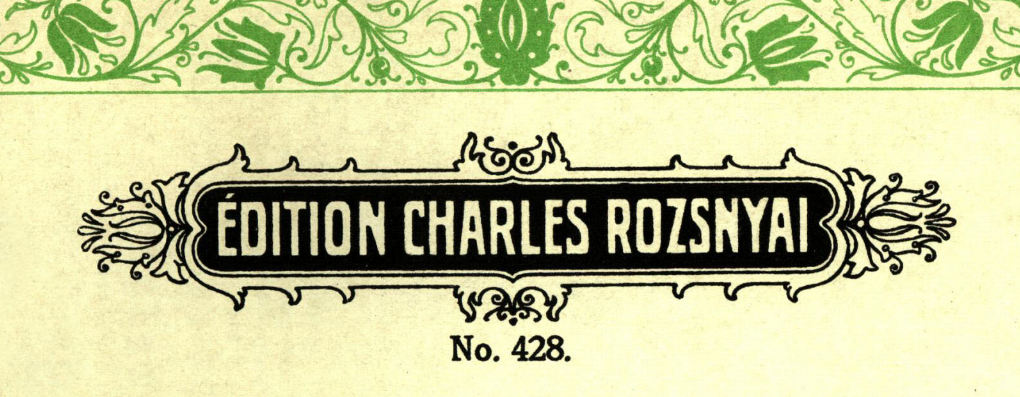


No. 428.

SZERÉMI

Trois morceaux lyriques

No. 1. Souvenir
No. 2. Chanson triste
No. 3. Prière

pour

Viola alto et Piano

op. 33

	Cour. / Mk. net.
No. 1.	1.50
No. 2.	1.50
No. 3.	1.50

Propriété de l'Editeur pour tous pays

CHARLES ROZSNYAI
EDITEUR DE MUSIQUE
BUDAPEST
IV. Muzeum körút 15.

Inst. Lith. de C.G.Röder, G.m.b.H. Leipzig-Budapest IX.

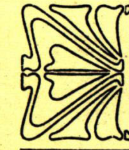
ROZSNYAI KÁROLY kiadásában, Budapesten, IV., Muzeum-körút 15. sz. a.

megjelentek ujabban:

Zongorára.

8 eredeti magyar rapszódia
saját dalaiból
zongorára szerzette
ALLAGA GÉZA.

1. **Rapszódia** . . . . kor. 2.50 netto
2. **Rapszódia** . . . . „ 1.80 „
3. **Rapszódia.** „A magyarok drága kincse.“ „Sötét az ég.“ „A kandur és a cinege“ dalokból kor. 1.80 netto
4. **Rapszódia.** „Szeretlek én egyetlen egy virágom.“ „Egervárban dob – dob—dobolnak.“ „Tehetek én róla, hogy szerelmes vagyok“ dalokból . . kor. 1.80 netto
5. **Rapszódia.** „Félre keserv.“ „Homály terjed.“ „Szép a zászló.“ „Mikoron a hajnal.“ „Királyhymnusz“ dalokból . . . . kor. 1.80 netto
6. **Rapszódia.** „Fönn a lombos bércek tetejében.“ „Búra hajlik a szomorú fűz ága.“ „Verőfényes derült égről.“ „Az első csók csupa méz“ dalokból . . kor. 1.80 netto
7. **Rapszódia.** „Királv vagyok“ cigánynóta. „Este lesz nemsokára.“ „Jaj Istenem, én teremtőm.“ „Messze hallik a muzsika“ dalokból . . . . . . kor. 1.80 netto
8. **Rapszódia.** „Égi öröm rózsapiros szárnya.“ „Folyó vagyok, te meg hab “ „Álom-ez, vagy valóság.“ „Harangoznak, tíz az óra.“ „Este van“ dalokból kor. 1.80 no.



Heidelberg A.
Deux scherzi kor. 2.—.

SZENDY ÁRPÁD.
Aforizmák
magyar népdalok felett,
zongorára,
3 füzet à kor. 2.— netto.
Konzert-előadásra felette hálás.

SZENDY ÁRPÁD.
6 magyar zeneköltemény
zongorára.

1. Tárogató hangzik . . . . kor 1.— netto
2. Derű . . . . „ 1.50 netto
3. Vigasztalanul . . . . „ 1.—
4. A reményhez . . . . „ 1.— netto
5. Minden mulandó . . . . „ 1.— netto
6. Dudás, Dudás . . . . „ 2.— netto

Complet egy kötetben kor. 5.— netto.
Remek melodikus compositiók közepes nehéz letételekben.
Igen nagy feltünést keltettek.

KESSLER-SZENDY.
11 válogatott tanulmány.
J. C. Kessler op. 20-ból átdolgozta,
jegyzetekkel és ujjrenddel ellátta
Szendy Árpád
az orsz. m. kir. zeneakadémia zongorafőtanszakának tanára.
2 füzetben à kor. 2.— netto.

o o o o Siklós Albert. Op. 33. o o o o
3 előadási darab haladottabb zongorázóknak.
1. Változatok kor. 1.—. 2. Vágyakozás kor. 1.—. 3. Magyar rapszódia kor. 1.50. **Teljesen kor. 3.—.**

o o o o Siklós Albert. Op. 34. o o o o
Epigrammák.
5 előadási darab kezdők számára.
1. Sajkában. 2. Virágok között. 3. A mozgó fejü kinai baba. 4. Rokoko. 5. A Viszontlátás. **Ára egyenk. k. 1.—, teljes. k. 4.—.**

TARNAY ALAJOS.
Op. 60-tól Op. 71-ig.
12 ifjusági darab
zongorára.

1. Nyugodt perczek . . . . kor. 1.— netto
2. Régi hangok . . . . „ 1.— netto
3. Valse noble . . . . „ 1.— netto
4. Pierette kisasszony . . . . „ 1 50
5. Naplemente . . . . „ 1.—
6. Vidám társaság . . . . „ 1.50 netto
7. Merengés . . . . „ 1.50 netto
8. A réten . . . . „ 1.50 netto
9. Holdvilágos este . . . . „ 1.50 netto
10. A kis fruska . . . . „ 1.50 netto
11. Erdei kápolnánál . . . . „ 1.50 netto
12. Öszi napsugár . . . . „ 2.— netto

Könnyű már a második évben játszható, **felette bájos** szerzemények, a melyek magyaros motivumukkal a hasonló zsánerü Lichner-féléket hivatva vannak kiszoritani.
Complet / Teljesen kor. 10.— netto.

TARNAY ALAJOS, op. 72.
A tarpataki völgyben.
Zongorára, egyike a leghatásosabb előadási daraboknak, kezdők részére. Ára kor. 2.—.

Énekre és zongorára.

Bártfai GLATZ ANTAL.
Magyar nóták
2 füzetben.

I. füzet. Nem süt a nap... Nem ösmertem... Ablakomon... Van egy csillag... Temetőben... Jöjj el hozzám... Elhervadt már... Ellopták... Ára kor. 3.—.

II. füzet. Sokszor mondta... Nem oly régen... Legelőször bánatodban... Fáj a szivem... Azt üzente az én rózsám... Sírva nézem... Kedves babám... Két friss... Ára kor. 3.—.

HUBER SÁNDOR
Legujabb
eredeti dalai.
1. Szomorúan, bánatosan zúg a szél... 2. Nincs a pusztán rózsabokor... 3. Budapesten végig vonul a század... 4. Ütött-kopott a hegedűm.
Művészi szines cimképpel ára korona 2.—.

Náni — Náni.
az „ARANY PATKÓ“ czimü vigjáték betétje, magyar és német szöveggel, zongorára és énekhangra,
szerzé **Vivián Grey.**
Ára kor. 1.50 netto.
A leghatásosabb kuplé! A leghatásosabb kuplé!

Navajo
Óh szentem, babám!
Indus tánc énekre és zongorára
szerzé **Egbert van Alystine.**
Ára kor. 1.50 netto.
Óriási feltünést keltett az Ós-Budai kuplék között és rövid idő alatt új kiadást ért.

FEHÉR ANNA
betyár-történet
Irta **Gárdonyi Géza.**
Betétszámai:
1. Fehér László lovat lopott,
2. Lányom, lányom, gyöngyvirágom.

Énekre és zongorára.
Ára kor. 1.20 netto.
E szivhez szóló nótákat énekelte FEDÁK SÁRI.

Bátor Szidor.
Menuett, Gavotte, Sarabande, Gigue
korona 2.50 netto.
Felette hatásos, melodikus klasszikus modorú szerzemények közepes nehézséggel.